

# Una

Musica di Lucio Battisti  
Parole di Mogol



©Copyright 1971 - Edizioni Acqua Azzurra srl, Milano - Editori proprietari - Edizioni Acqua Azzurra srl - 20122 Milano, Galleria del Corso 2 - Tutti i diritti sono riservati

## Tempo di Rhythm & Blues

Tu non

La Re Mi La Re Mi

se - i mol - to bel - la — e ne - an - che in - tel - li - gen - te — ma

La Mi

non t'im - por - ta nien - te — per - chè tu non lo sai. — Tu

Re La La 4/2

vi - vi per bal - la - re — sei in cer - ca del - l'a - mo - re — ma

La Mi

qua - le, qua - le a - mo - re — an - co - ra non lo sai. — Io ti

Re La

a - pro il mio cuo - re — tu fai fin - ta di a - scol - ta - re — ed in -

Do#m

- tan - to guar - di in gi - ro — vuoi qual - co - sa da man - gia - re. — Ma per -

Re Mi7

chè pro-prio tu pro-prio tu nel-la mia vi-ta che con

La Re Mi

te pri-ma an-cor di co-min-cia - re è già fi-ni-ta. Ma per-

La Re Mi

-che pro-prio tu pro-prio tu con quel-la fac-cia

La Re Mi

è pos-si-bi-le che mi pia-cia u - na — co - me

La Re Mi

te. Io cer-

La Re Mi La Re Mi

-ca-vo u-na ra-gaz-za — con un fio-re nei ca-pel-li — tu sor-

La Mi

-ri-dia brut-ti e bel-li — e un giar-di-no in te-sta hai. — Ti ac-con-

Re La La<sup>4/2</sup>

-ten-to in o-gni co-sa — tut-to ciò per u-na ro-sa — che non

La Mi

ha nessun profumo — che è di pla-sti-ca o-ramai. — Io ti

Re La

*Ripete dal §  
a piacere*