

Dimmi chi dorme accanto a te

8
5
9
12
16
20
25
29
34
39

bei la e disar man te tu sei qua raa mio de de nio quan ta
stra da ra mil le mo di di fug ri re sei pi mia
non
mo re te
mo ri ro
mio ris cat to co me sem pre sa r...il let
to Dimmi chi dor me ac canto a te se sto sba al tra vol ta

Detailed description: This is a musical score for a song in Italian. The score is written on a single treble clef staff with a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The piece begins with a 3-measure rest. The melody consists of quarter and eighth notes, with several triplet markings. The lyrics are: 'bei la e disar man te tu sei qua raa mio de de nio quan ta stra da ra mil le mo di di fug ri re sei pi mia non mo re te mo ri ro mio ris cat to co me sem pre sa r...il let to Dimmi chi dor me ac canto a te se sto sba al tra vol ta'. The score includes measure numbers 5, 9, 12, 16, 20, 25, 29, 34, and 39. There are some diamond symbols in the lyrics, possibly indicating specific musical ornaments or accents.

44
8
dip en do anc ora da un perch◆ ep pu re ancora non mi bas ta la pa

48
8
u ra di res ta re l'fin co scie nza la ma lin co nia men tre

52
8
dor mo aspet to che ri tor ni vin ce r◆ tuo buon

56
8
Dim mi chi dor me ac canto a te se in tut to ques to una ra gio ne c'◆

61
8
ni

65
8
za

69
8
3 3
com pa gnia

73
8
3 5 131 131
chie

77
8
3 3 131 3

81
8
no com un que io so no qu◆ an co ra

85
8
Dim mi chi dor me ac canto a te non ho pi◆ di gni t◆ ne or go glio

89



8 ogni ris ve glio una sor pre fi nir la qu sa reb be me glio amo ri

93



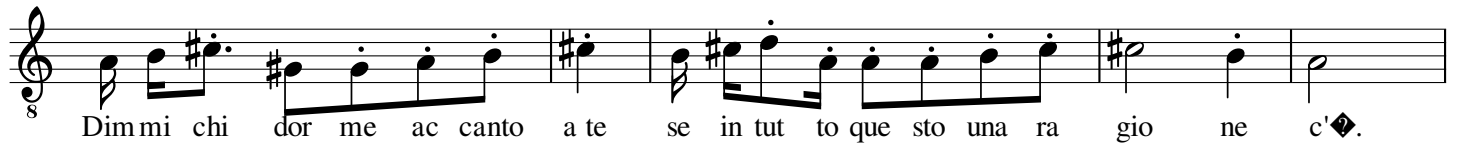
8 bre vi amo ri insod dis spie ro che non vi ri vivr mai pi ma non

97



8 c' un'amore che non ha di fet ti do ve sei, dove sei, dove sei,

101



8 Dimmi chi dor me ac canto a te se in tut to que sto una ra gio ne c'.