

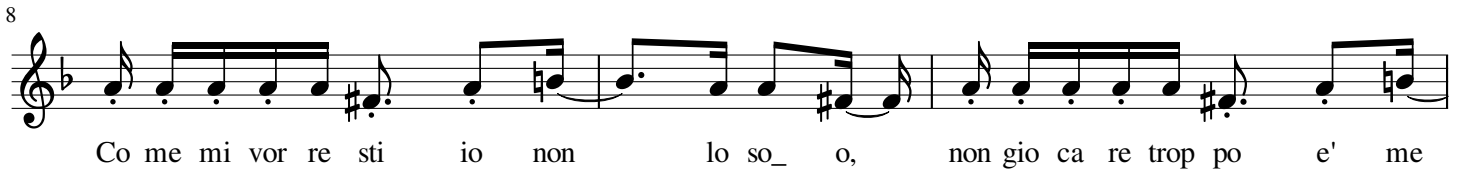
Come mi vorresti



Co me mi vor re sti ve dia mo un po_ o', pren di la ma ti ta ti se



gui ro', fam mi un es em pio trac cia un dis e gno u sa l inge gno.



Co me mi vor re sti io non lo so_ o, non gio ca re trop po e' me



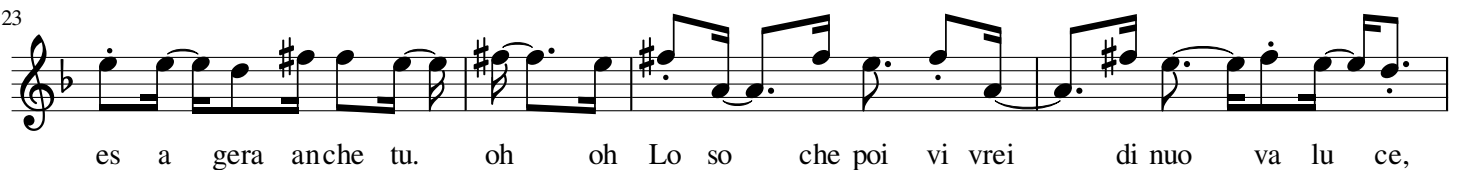
glio di no non piu' di tan to, la scia mi un deo la for ma del men to.



Piu' fan ta sia che poi nes sun con di zio namen to, pren di ti il tem



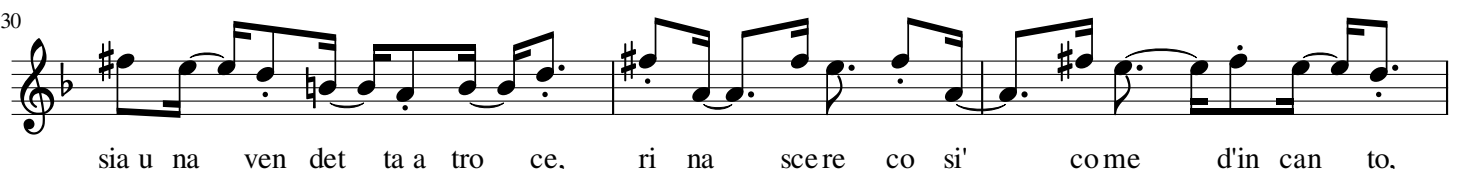
po lo spa zio che vuoi, fam mi piu' bel lo e piu' in te res san te che mai,



es a gera anche tu. oh oh Lo so che poi vi vrei di nuo va lu ce,



io non sa rei piu' io non mi do pa ce, mi sem bra che



sia u na ven det ta a tro ce, ri na scere co si' come d'in can to,




sen za memo ria io non mi o riz zon to, non cam bie ro'

36
A musical staff in G major, 4/4 time, starting with a treble clef. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff.


la tra ma al mio rac con to. Vo lendo esse re o ne sti c'e' mol to di piu',

39
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody from the previous staff. The lyrics are written below the staff.

mi sfor zo di pia cer ti ci pro vo ma tu, tu in ve ce in si

41
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.


sti che vuoi tras for mar ni, tu cre di che ba sti.

45
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

Co me mi vor re sti dav ve ro lo sa i, un ma re di di fet ti non ci

48
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

giu re re i, pen sa ci be ne se ti con vie ne stra vol ger mi il cuo re,

52
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

ti mo stre ro' co me si puo' cam bia re fac cia ed a spet to,

56
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.


quella pe nom bra confon de re sa la piu' pa le se del le ve ri ta',

60
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

un i bri do sa rei oh oh. Piu' mu to di co si' piu' esa spe ra to,

64
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

che l'uo mo che tu vuoi non e' mai na to, io so no io

67
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

il so li to Re na to, ho scel to te co si' senza ri ser ve,

70
A musical staff in G major, 4/4 time, continuing the melody. The lyrics are written below the staff.

l'a na gra fe con me ve drai non ser ve, l'a ni ma si

73



e guai a chi la per de.

77



82

