

Perchè no

Musica di Lucio Battisti
Parole di Mogol



©Copyright 1978 - Edizioni Acqua Azzurra srl, Milano - Editori proprietari - Edizioni Acqua Azzurra srl - 20122 Milano, Galleria del Corso 2 - Tutti i diritti sono riservati

Tempo di Valzer lento

Pianof. Do Do7+ Solm7 Sol7 segue Pianof. Solm7 Sol

In un gran-de ma-gaz - zi - no u - na vol - ta al me - se, spinge-re un car-rel-lo pie -
Com-pe-rar la ter-ra i se-mi e qual-che gran-de va-so. Col-ti - va-re un or-to sul -

Do Do7+ Do6 Do

- no sot-to brac - cio a te. E par-lar di sur - ge - la-ti,
- bal-co - ne in-sie-me a te. Chi ru-bò la mia in-sa - la-ta? Chi

Do7+ Mim7 La9 Rem7

rin-ca-ra-ti. Far la co-da mentresen - to che ti appog-gia me. -
l'hamangiata? E rin-cor-rer-ti sa-pen - do quel che vuoi da me. -

Fa Sol Do Mi7 Lam

Pre - pa-rar-si al-la par-ten - za con gli sci e scar - po-ni.
Chieder gli o-pu - sco-li tu - ri-sti-ci del-la mia cit - tà,

Fa Sol Do Do7+ Do6 Do

Es-ser-si sve-glia-ti pre - sto pri-ma del-le sei. E fer-mar-si in trat - to -
e con te pas-sa-re il gior - no a vi-si-tar mu-sei. Mo-nu-men - ti e chie -

Do7+ Mim7 La9 Rem7

- ri-a per un pa-ni - no - e restar due giorna let - to non andar più vi -
- se, par - lan-do ingle - se, -

Fam Fam7 Do Mi7
Sib Sol

- a. Per-chè no? Per - chè no? Per-chè no? -

Lam Sol7/4 Do Do7+

Per-chè no? —

Scu si lei mi a-ma o no?

Solm7 Do7 Fa Lam7/9 Re9

Rem7/9 Sol7/4 Sol7

Dal % al ⊕ poi segue

Pianof. Vocalizz.

Do Sol Mi7 Sol# Lam Sol Do Sol

Sol Do Sol Do Do7+/9 Solm7

Do7 Fa Lam7/9 Re7/9

Rem7/9 Rem7 Sol Sol Do

Do7+ Solm7 Do7 Fa Lam7/9

Re7 Lam7/9 Re7 Rem7/9

Sol7/4 Sol7 Do (Ped.) Do7+ Solm7 Sol

Orch.

Solm7 Sol Do Do7+ Solm7 Sol7 Do Do7+ Solm7 Sol7

ripete sfumando