

Tutti gli zeri del mondo

R.Zero

Sassofono contralto

A tut ti gli ze ri del mondo il mio perso

Flauto di Pan

7

Sax. a.

na le pen sie ro pic co li e roi mal trat ta ti

Pan,

13

Sax. a.

la scia ti so li in un an go lo oscu ro mentre

Pan,

18

Sax. a.

van no cer can do u na stra da una lu ce un ri pa ro una

Pan,

24

Sax. a.

gui da ec co che si ri tro va no sem pre

Pan,

29

Sax. a.

fra le grin fie del l'ul ti mo Giu da so no

Pan,

34

Sax. a.

gli ul timi in fon do al la li sta so no li' e non li

Pan,

39

Sax. a.

ve de nes su io so no lo ro gli ze ri del mondo

Pan,

45

Sax. a.

stessi oc chi lo stes so pro fu mo e se

Pan,

51

Sax. a.

fos si an che tu co me lo ro facessi par te anche

Pan,

56

Sax. a.

Pan,

tu di quel co ro ri schie res ti ma ga ri u na

61

Sax. a.

Pan,

vol ta che la so la spe ran za non ba sta ec co

67

Sax. a.

Pan,

tut ti gli ze ri del mon do sono lo ro che

72

Sax. a.

Pan,

chIU do no il cer chio di un des ti no fin trop po scon

77

$\text{♩} = 120$ $\text{♩} = 153$

Sax. a.

Pan,

ta to che ti stam pa in de le bi le che ti stam pa inde

82

Sax. a.

Pan,

le bi le che ti stam pa in de le bi le un mar chio chi tra

87

Sax. a.

Pan,

di sce e' la so li ta gen te che ti lan cia un'oc

92

Sax. a.

Pan,

chia ta e sva nr sce quan do in fi ne hai rag

96

Sax. a.

Pan,

giun to il tuo cul mi ne al le spal le un cru

100

Sax. a.

Pan,

de le col pi sce ho giu ra to di a mar vi un po' tut ti

106

Sax. a.

Pan,

se sol tan to riu sciste a capi re ma qual cu no e sce

112

Sax. a.

Pan,

fuo ri dal grup po e si la scia pian pia no ca

117

Sax. a.

Pan,

de re so no gra to a gli ze ri del mon do per la

123

Sax. a.

Pan,

lo ro as so lu ta pa zienza per che' voglio no o sa no

129

Sax. a.

Pan,

cre do no ri spet tan do la lo ro coscien za

135

Sax. a.

Pan,

The image shows two staves of musical notation. The top staff is for the Saxophone (Sax. a.) and the bottom staff is for the Pan flute (Pan,). Both staves are in treble clef and have a key signature of two sharps (F# and C#). The Saxophone staff contains a half note on G4, followed by a quarter rest, and then a quarter note on G4 with a fermata. The Pan flute staff contains a quarter rest, followed by a quarter note on G4 with a fermata.